FUNDACIÓN CULTURAL DE
PROVIDENCIA

MEMORIA
2020

A PESAR DEL CONFINAMIENTO Y DIFICULTADES, NO PARAMOS Y SEGUIMOS ENTREGANDO CULTURA

MEMORIA

FUNDACIÓN CULTURAL DE

PROVIDENCIA

Sumario: Pág.:

Directorio Fundación Cultural de Providencia 2

Palabras alcaldesa Evelyn Matthei 3

Palabras director ejecutivo, Jorge Andrés González 4

Festival de Verano:
- Divas del Cine 5
- Cine en tu Plaza 9
- Noches de Cine 13
- Ballet 19
- Danza 25
- Teatro 29
- Jazz 37
- Festival de Bandas Tributo 43

Jardín Musical 45

Congreso Futuro 47

Royal Opera House 49

Desde el Sofá: 55
- Exposiciones 57
- Museos 63
- Gala de Ballet 65
- Patrimonio 69
- Teatro 71
- Música 79
- Niños 85
- Cine 89
- Ópera 95
- Literatura 99
- Congreso Futuro 101
- Campaña Solidaria 102
- Charlas Literarias 103

Reapertura Teatro Oriente 105

Primavera del Libro 111

Navidad 112

Prensa 113

Cifras 2020 119

Nuestro equipo 120

Directorio

Evelyn Matthei Fornet
Presidenta Directorio

Mary Rose Mac-Gill Herrera
Directora

Gonzalo Cornejo Chávez
Director

Juan Pablo Illanes Leiva
Director

De izquierda a derecha, Gonzalo Cornejo; Evelyn Matthei, alcaldesa de Providencia; Juan Pablo Illanes y Mary Rose Mac-Gill.

Este 2020 lo comenzamos con una nueva versión del Festival de Verano “Sale el sol y en Providencia se disfruta la cultura” con actividades durante todo enero en la que participaron miles de vecinos, y personas provenientes de otros puntos de Santiago y de Chile. Todo se realizó en un ambiente familiar, al aire libre y de esparcimiento, pero llegó marzo y todo cambió. Nuestras vidas dieron un gran giro en todo sentido y comenzamos a conocer una nueva palabra que nos hizo encerrarnos en las casas por varios meses: COVID-19. No quiero ahondar más en ella, ya que todos entendemos a cabalidad lo que ha significado para cada uno de nosotros.

Tras este encierro, la cultura tuvo que adaptarse rápidamente para poder seguir invadiendo los corazones de los vecinos quienes siempre nos han demostrado su interés por el arte y sus diferentes disciplinas. Además, de ser tan necesaria para alimentar el alma en tiempos difíciles. Por eso, junto a la Fundación Cultural de Providencia, y su gran equipo -todos desde sus hogares-, planificamos el programa #DesdeElSofá que rápidamente ofreció una diversidad de actividades gratuitas que llegaron directamente hasta el sillón de nuestros habitantes.

Comenzamos con la transmisión on line de los pas de deux de la Gala Internacional de Ballet de Providencia que teníamos de los años 2017, 2018 y 2019. Así emprendimos un largo camino con presentaciones a través de la web tanto de la Fundación como del Teatro Oriente con películas, documentales, obras de teatro, óperas, programación infantil, literaria, charlas, recorridos virtuales a exposiciones, y mucho más. Incluso, a final de año hubo una ventana de esperanza, ya que tuvimos la oportunidad de reabrir el Teatro Oriente por un par de semanas y así volver a las actividades presenciales lo que tuvo una gran acogida, pero lo tuvimos que cerrar nuevamente, debido al cambio de las fases del plan Paso a Paso.

Todo lo anteriormente descrito lo podrán revisar en estas páginas, pero más allá de la Pandemia que tuvimos que enfrentar el 2020 lo que nos dejó de aprendizaje, entre otras muchas cosas, es que el arte y la cultura son fundamentales para el bienestar de cada uno de nosotros. Por eso, reafirmamos nuestro compromiso de seguir entregándoles una cultura de calidad y diversa a todos los vecinos de la comuna.

Evelyn Matthei Fornet
Alcaldesa de Providencia y Presidenta del Directorio

"A pesar del confinamiento y dificultades, no paramos y seguimos entregando cultura". Tal como señala este llamado de portada, nuestro lema en un año tan difícil por los efectos de la pandemia del Covid-19, fue no rendirnos y buscar todas las alternativas posibles para promover la actividad cultural, no tan solo a los vecinos, sino a todos los públicos nacionales y extranjeros a los que nos ampliamos gracias a las tecnologías virtuales remotas.

Iniciamos el año con las actividades presenciales del ya consagrado festival de verano "Sale el sol y en Providencia se disfruta la cultura", y durante 27 días de enero nuestra comuna se inundó de teatro, cine, danza y música. Como siempre, destacó el tradicional programa de jazz y la aplaudida visita del Ballet de Santiago con "El Pájaro de Fuego" en el Parque Inés de Suarez; el Festival de Bandas Tributo en el Jardín de las Artes del Palacio Schacht; y Cine en las plazas, por primera vez proyectando películas elegidas por los propios vecinos mediante una encuesta.

A partir de marzo, una vez declarada la pandemia, nuestra mejor ventana fue la iniciativa **#DesdeElSofá**, con una gran catálogo de programación online a través de diferentes plataformas como redes sociales y páginas web, tanto de la Fundación como del Teatro Oriente. Destacaron las 11 transmisiones con una selección de las tres versiones de la Gala Internacional de Ballet; recomendaciones a conciertos, danza y ópera desde los mejores escenarios del mundo; entretenidos tours virtuales por importantes museos; recorridos en 360° por el Palacio Schacht, sus exposiciones y el Parque de las Esculturas; actividades infantiles de "ProviKids" (con más de 40 mil visualizaciones); emocionantes ciclos de cine familiar, documentales y teatro. Todos los detalles se los contamos a continuación.

El nivel de conexiones fue muy gratificante y en la transmisión vía streaming de la obra "Viejas de Mierda", logramos una cifra histórica de 180 mil conectados! Muy interesante también fue el ciclo "La Escena y Yo", con el destacado actor nacional Luis Gnecco, quien realizó lecturas de fragmentos de obras de la literatura universal, relacionadas con efemérides importantes. La exhibición de los documentales de dos monstruos de la ópera como María Callas y Luciano Pavarotti, acompañados de charlas del periodista Juan Antonio Muñoz, fueron también éxito de público.

En otro ámbito realizamos una campaña solidaria para reunir notebooks y tablets y donarlos a niños y jóvenes artistas de la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles (FOJI), y así ayudarlos en su educación a distancia. Dicha entrega se realizó en el Palacio La Moneda, junto a la primera dama y presidenta del directorio de la FOJI, Cecilia Morel.

Luego de varios meses de confinamiento, en noviembre, Providencia pasó a Fase 4 y pudimos reabrir el Teatro Oriente y la Fundación Cultural a público presencial. Para ello, desarrollamos un completo protocolo sanitario junto a una prevencionista de riesgo, para subir el telón de manera segura, bajo el lema **#SomosEstrictosyTeCuidamos**.

Las entradas y salidas se dividieron por sectores, con los elementos necesarios para sanitización y medición de temperatura a través de cámaras que permiten fluidez en el tránsito del público. Especialmente destacable fue la instalación de luces UV-C, que permiten una radiación altamente germicida y bactericida, sin sustancias químicas y de gran eficacia contra el coronavirus (utilizadas una vez finalizada la función con la sala vacía). "**El escenario es uno**" fue el llamado para el público, donde proyectamos las películas "Unidos" y el estreno en sala de cine de "El agente topo". El maestro Roberto Bravo ofreció un concierto y los actores Solange Lackington y Paulo Brunetti protagonizaron sendos monólogos.

De esta forma, adaptándonos y con resiliencia esperamos seguir ofreciendo programación cultural de calidad y variada, para subir el ánimo de nuestro público que más que nunca necesita del arte y la belleza. Ya vendrá nuevamente el sol y la posibilidad de repletar teatros, cines, museos y centros culturales.

Jorge Andrés González Granic
Director Ejecutivo Fundación Cultural de Providencia

CICLO
DIVAS
DEL CINE

Festival de Verano

Sale el Sol

Y EN PROVIDENCIA SE DISFRUTA LA CULTURA

Cine

Un gran Festival de Verano 2020 “Sale el sol y en Providencia se disfruta la cultura” organizamos en enero con una diversa y entretenida parrilla de danza, música, teatro, cine y actividades para niños. Además, la programación estuvo enfocada en artistas chilenos y así apoyar la industria nacional.

Comenzó con el ciclo **Divas del Cine** en el Teatro Oriente, en el que se exhibieron cintas clásicas de estrellas emblemáticas de la gran pantalla, como **El Mago de Oz** en versión remasterizada, con Judy Garland; **Desayuno en Tiffany**, con Audrey Hepburn; **Una Eva y dos Adanes**, con Marilyn Monroe; **La ventana indiscreta** de Hitchcock con Grace Kelly; y **Lo que el viento se llevó** con Vivien Leigh. El programa tuvo gran acogida entre los vecinos que retiraron sus entradas, de manera gratuita, en la Fundación Cultural. Asistieron más de tres mil personas.

CICLO DIVAS DEL CINE

Cine
En tu plaza

Continuamos con el cine durante todo enero, pero al aire libre, en diferentes plazas de la comuna donde las familias llegaron con sus mantitas y picnic a disfrutar de las películas "**Mi mascota es un león**" en la Plaza 18 de Septiembre, "**La esposa**" en la Plaza Río de Janeiro y en la Plaza La Alcaldesa. Luego continuamos con "**Green book**" en la Plaza Uruguay, "**Lo mejor está por venir**"en la Plaza Ambrosio del Río y "**Yesterday**" en la Plaza Loreto Cousiño.

La selección de las cintas a exhibir se hizo mediante votación de los propios vecinos de una lista de 11 títulos. No era necesario retirar invitaciones, sólo llegar a las plazas y disfrutar el film. Alrededor de 6000 espectadores acudieron a lo largo de 7 noches.

Un momento especial se vivió en la Plaza Inés de Suárez donde se presentó el documental de la cantante Nicole "**Panal Vivo**", con la presencia de la artista quien realizó un pequeño concierto para todos los vecinos.

Gracias. Muchas gracias.

Evelyn Matthei, Nicole y Jorge Andrés González

NOCHES DE CINE

Adicionalmente, en el Parque Inés de Suárez se realizaron las tradicionales "Noches de Cine en Providencia", del 28 al 31 de enero, con la proyección de "**Maléfica, dueña del mal**", "**Bohemian Rhapsody**", "**Rocketman**" y "**Un día lluvioso en Nueva York**", a las que asistieron cerca de 18 mil personas.

Sale el Sol

Y EN PROVIDENCIA SE DISFRUTA LA CULTURA

d remi

#PROVIDENCIA VERDE
#PROVIDENCIA VERDE
#PROVIDENCIA VERDE

FUNDACIÓN CULTURAL DE
PROVIDENCIA

WAFFLES
la pelaya

FUNDACIÓN CULTURAL DE **PROVIDENCIA**

soyprovidencia
FUNDACIÓN CULTURAL DE
PROVIDENCIA

Festival de Verano

Sale el Sol

Y EN PROVIDENCIA SE DISFRUTA LA CULTURA

Ballet

El Pájaro De Fuego

BDS CHILE
BALLET DE SANTIAGO
119

MUNICIPAL DE SANTIAGO
ÓPERA NACIONAL DE CHILE

También en el Parque Inés de Suarez, a principio de mes, se presentó el ballet **"El Pájaro de Fuego"** interpretado por el **Ballet de Santiago** del Teatro Municipal, con música de Igor Stravinsky, coreografía de **Marcia Haydée**, escenografía y vestuario de **Pablo Núñez**. Contó con la participación de los bailarines Andreza Randisek, Emmanuel Vázquez, Gustavo Echevarría y Katherine Rodríguez. Las entradas para este espectáculo se entregaron, gratuitamente, en la recepción de la Fundación Cultural a más de 3 mil personas.

FUNDACIÓN CULTURAL DE
PROVIDENCIA
Cine
"LA ESPOSA"

soyprovider
JAZZ
NOCHE DE
providencia
Sala del Sol

Jorge Andrés González, Evelyn Matthei y Carmen Gloria Larenas, Directora del Teatro Municipal de Santiago.

Bailarines Andreza Randisek y Emmanuel Vázquez

Festival de Verano

Sale el Sol

Y EN PROVIDENCIA SE DISFRUTA LA CULTURA

Danza

La danza española y escuela bolera, también se hizo presente en la Plaza Centenario (frontis de la Municipalidad) con la actuación del destacado bailarín y coreógrafo, **Pedro Fernández Embrujo**. Desde hace muchos años ha trabajado en la incorporación de elementos latinoamericanos al flamenco, como melodías de tangos argentinos, letras de Violeta Parra, poesía de Pablo Neruda, fusiones que lo representan absolutamente, pues nació en Argentina, creció en Chile y se formó artísticamente en Chile y España. Como dice él: “soy una mezcla de culturas y ése es mi valor”.

Fernández presentó el espectáculo “Embrujo Flamenco”, con mucho colorido, pasión, fuerza y elegancia ante 1500 espectadores.

providencia
CIÓN CULTURAL DE
ROVIDENCIA

Festival de Verano

Sale el Sol

Y EN PROVIDENCIA SE DISFRUTA LA CULTURA

Teatro

Continuando con nuestra programación veraniega, en teatro se presentaron dos entretenidas obras para adultos que convocaron a más de 1600 espectadores en el Teatro Oriente: **"¿Llegó la nana?"**, cuyo elenco estaba formado por Félix Villar, Elizabeth Torres, Catherine Mazoyer, Julio Jung y Andrés Pozo.

La segunda, **"Maltrimonios"** protagonizada por Katyna Huberman y Christián Zúñiga.

Además, tuvimos un entretenido espectáculo para los más chicos de la casa de nuestro exitoso programa ProviKids: **"Petit Circus"** con un show de magia, humor, malabarismo, equilibrio y contorciones, en la Plaza Loreto Cousiño ante un público de 700 personas.

FUNDACIÓN CULTURAL DE PROVIDENCIA

¿Llegó la nana?

Festival de Verano

Sale el Sol

Y EN PROVIDENCIA SE DISFRUTA LA CULTURA

Teatro

FUNDACIÓN CULTURAL DE PROVIDENCIA

Maltrimonios

Festival de Verano

Sale el Sol

Y EN PROVIDENCIA SE DISFRUTA LA CULTURA

Teatro

FARMERS MARKET
FRESH ORGANIC

Petit Circus

Festival de Verano

Sale el Sol

Y EN PROVIDENCIA SE DISFRUTA LA CULTURA

Teatro

Festival de Verano

Sale el Sol

Y EN PROVIDENCIA SE DISFRUTA LA CULTURA

Jazz

En música, la gran **Noche de Jazz** en el Parque Inés de Suárez, el sábado 11 de enero, conquistó con el grupo "La Retaguardia", que celebró 60 años de actividad como una de las más atrayentes y apreciadas bandas de jazz clásico.

Cerró la noche, la chilena, radicada en Nueva York, **Melissa Aldana**, quien estuvo nominada a los Premios Grammy 2020, en la categoría de mejor solo de jazz. Llegaron hasta el parque a disfrutar de la música cerca de 4 mil personas.

Festival de Verano

Sale el Sol

Y EN PROVIDENCIA SE DISFRUTA LA CULTURA

Festival de Bandas Tributo

El **Festival de Bandas Tributos** también allí realizado fue un hito musical del verano, con reconocidas agrupaciones como **Soda 80**, **Innuendo** y **Beatlemanía**, que ha llenado varias veces el Teatro Oriente. Hasta el Jardín del Palacio Schacht llegaron más de dos mil personas.

Beatlemanía

Innuendo

Soda 80

Jardín Musical

DONDE FLORECE EL ARTE

Jardín Musical

Durante enero y principios de marzo, nuestro Jardín de las Artes de la Fundación, acogió a diferentes cantantes urbanos, solistas o agrupaciones, provenientes de distintos lugares de la comuna, quienes entregaron su arte a los que ingresaban a disfrutar del patio a la hora de almuerzo. Todo un “Jardín Musical”.

CONGRESO FUTURO
EN TU COMUNA

REPÚBLICA DE CHILE
SENADO

AChM
Asociación Chilena de Municipalidades

Congreso Futuro

El 13 de enero se dio el vamos a la novena versión del **Congreso Futuro**, iniciativa que reúne a lo mejor de la ciencia, tecnología e innovación para pensar un mejor mundo. Fueron diez horas diarias de reflexión, asombro y conocimiento que inundaron el Teatro Oriente recibiendo más de 70 expositores nacionales e internacionales en 27 paneles, con entradas liberadas.

"Ideas para un nuevo mundo", fue el leit motiv 2020, con el objetivo de centrarse en pensar una sociedad que acoja con armonía los nuevos intereses y sensibilidades del ser humano contemporáneo. "La ciencia ha sido una de las grandes inspiradoras culturales y artísticas para una infinidad de creadores y, por eso, el Congreso Futuro en Teatro Oriente fue una gran noticia, no hay nada más cultural que pensar la sociedad", sostuvo el director ejecutivo de la Fundación Cultural de Providencia, Jorge Andrés González.

La premiada escritora, novelista y dramaturga feminista nigeriana **Chimamanda Ngozie**, autora del libro "Todos deberíamos ser feministas", fue la encargada de abrir el Congreso.

Otros expositores destacados de esta versión fueron: **Frances Arnold**, Premio Nobel de Química 2018; **Donna Strickland**, Premio Nobel de Física 2018; la abogada y expresidenta de Irlanda, **Mary Robinson**; y el filósofo y profesor de historia social, Franco Berardi, entre otros.

ROYAL
OPERA
HOUSE

La transmisión de la temporada 2019-2020 desde Londres del Royal Opera House, continuó en enero con un clásico del repertorio del Royal Ballet: **“Coppelia”** de Ninette de Valois, una historia de amor, travesuras y muñecas.

En febrero, continuó con el ballet **“La bella durmiente”**, la eterna lucha entre el bien y el mal, representada en el cuento de hadas que escribieran Charles Perrault (y posteriormente, los hermanos Grimm), con una función especial, para los adultos mayores de la comuna el 14 de febrero.

Coppelia

La Bella Durmiente

FUNDACIÓN CULTURAL DE **PROVIDENCIA**

DESDE EL SOFÁ

#YoMeQuedoEnCasa

A partir de marzo a raíz de la contingencia por pandemia Covid-19, nuestra Fundación Cultural realizó una serie de programaciones online gratuitas.

A través de sus diferentes plataformas, redes sociales y páginas web, tanto de la Fundación como del Teatro Oriente (www.culturaprovidencia.cl y www.teatrooriente.cl), bajo el concepto **#DesdeElSofá**.

Esta parrilla, abarcó múltiples disciplinas, entre las que estuvieron la danza, el teatro, la música, las artes visuales y recorridos por museos o sitios culturales extranjeros..

Exposiciones

Debido a las especiales condiciones del protocolo “Paso a Paso” impuesto en pandemia, sólo se pudieron realizar 4 exposiciones, tres de ellas presenciales y una online, todas parte del catálogo de la programación online #DesdeElSofá con visitas virtuales y en 360 grados.

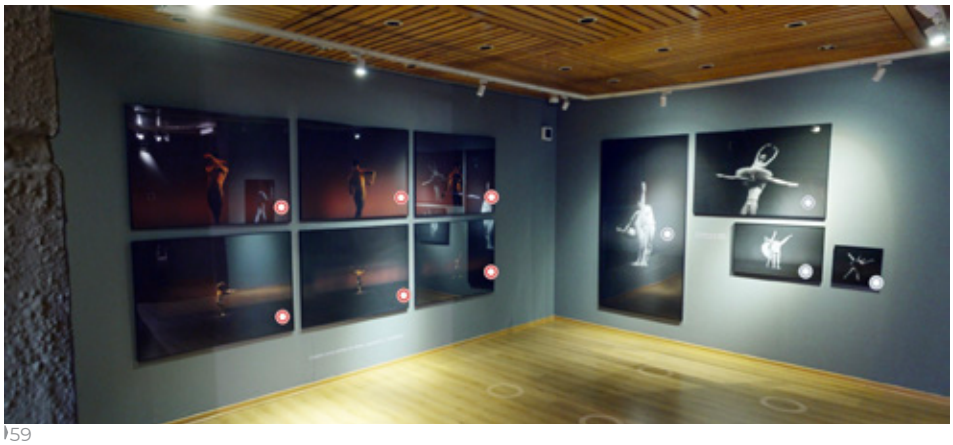
Una de las más imponentes inaugurada en marzo en los salones del Palacio Schacht, fue la titulada **“Providencia, una mirada. 40 años bajo el lente de Patricio Casassus”**, del emblemático fotógrafo de la comuna. Contó con más de 100 imágenes, cerca de 50 en blanco y negro, tomadas en las décadas de los 70´ y 80´, convertidas en un valioso registro de índole patrimonial e histórico sobre la evolución arquitectónica de la comuna. También tantas fotografías en color -digital y análogo-, de barrios, parques y lugares icónicos de un territorio en constante desarrollo.

#YoMeQuedoEnCasa

Patricio Cassasus

VISITA 360º

En el mismo lugar, pero en el subsuelo, la exposición **"ContraCuerpo"** de Cristián Aninat, visibilizó la experiencia al interior de la Gala Internacional de Ballet, realizada en el Teatro Oriente en 2019, con la fuerza, seducción y movimiento de los cuerpos de los bailarines en impresionantes imágenes. Finalmente, pudo ser inaugurada el 20 de noviembre.



La muestra **"Enlace"**, en tanto, instalada en la sala de exhibiciones del Parque de las Esculturas, reunió a un grupo de artistas egresados de la **Escuela de Artes de la Universidad Finis Terrae** desde mediados de los 90' hasta el año 2018, quienes expusieron sus obras en pintura, escultura, video, instalación, grabado y otras disciplinas. Participaron, entre otros: Sebastián Mahaluf, Maite Zabala, Claudia Müller, Rodrigo Vergara, Benjamín Ossa y Camila Valenzuela.

Exposiciones

Paisajes de Israel

En noviembre, en una acción conjunta con la Embajada de Israel en Chile, se presentó **"Paisajes de Israel"** del artista **Duby Tal,** consistente en una serie de 40 impresionantes fotografías aéreas captadas durante sobrevuelos en helicóptero a lo largo y ancho de la geografía israelita. Fue una exposición virtual disponible en la programación #DesdeElSofá.

Albatross
Aerial Perspective

ISRAEL
Embajada de Israel Santiago, Chile

Museos

Comenzamos recomendando un viaje virtual a la riqueza de los más importantes museos del mundo, con sólo un clic. Entre éstos: **Museo Británico de Londres**, Reino Unido; **The Met 360° Project** en Nueva York, Estados Unidos; **Museo Palacio de Topkapi**, Estambul, Turquía; **Museo del Louvre** de París, Francia; **L'Hermitage Museum** en San Petersburgo, Rusia; El **Museo del Prado** de Madrid, España; **Museo Van Gogh** en Amsterdam, Países Bajos; **Museo de Pérgamo** de Berlín, Alemania; **Galleria degli Uffizi** en Florencia, Italia y **Museo de la Acrópolis** de Atenas, Grecia.

#YoMeQuedoEnCasa
DESDE EL SOFÁ
recorre la belleza del arte
soyprovidencia
FUNDACIÓN CULTURAL DE
PROVIDENCIA
#YoMeQuedoEnCasa
DESDE EL SOFÁ
recorre la belleza del arte
#YoMeQuedoEnCasa
Van
Gogh
Museum
Amsterdam
DESDE EL SOFÁ
recorre la belleza del arte
#YoMeQuedoEnCasa
DESDE EL SOFÁ
recorre la belleza del arte
THE
MET

GALA
INTERNACIONAL DE
BALLET
De Providencia
SONY

Ballet

Destacaron también las 11 transmisiones de la **Gala Internacional de Ballet** de Providencia, pues desde su estreno en agosto de 2017, se ha convertido en un hito de la programación cultural de danza en nuestro país, donde se dan cita cada año las máximas estrellas de las mejores compañías de ballet del mundo. Por esa razón, en un esfuerzo de coordinación con los propios bailarines y coreógrafos, se recopilaron una serie de videos con los mejores pas de deux, que tuvieron alta conexión de púbico cada domingo, previa presentación a cargo del destacado actor y vecino, Juan Carlos Bistoto, con sabrosos detalles de la trama.

En definitiva, fue una gran oportunidad para volver disfrutar de las primeras figuras de teatros como el **Mariinsky** de San Petersburgo, el **Bolshoi** de Moscú, la **Scala de Milán**, el **Royal Ballet de Birmingham**, el **Mikailovsky de San Petersburgo**, la **Ópera de Viena**, el **ABT** de Nueva York, y el **Ballet de Santiago**. Y grandes coreógrafos de ayer y hoy como Petipa, Vaganova, Grigorovich, Cranko, Haydée, Neumaier, Bigonzetti, Cué, entre otros.

GALA INTERNACIONAL DE BALLET

Jillian Vanstone y Harrison James Wynn

Patrimonio

Para el **Día del Patrimonio**, conmemorado los días 29, 30 y 31 de mayo se ofrecieron recorridos virtuales por el **Palacio Schacht** y por el **Parque de las Esculturas**.

En el Palacio, declarado monumento histórico el año 2005, se pudieron recorrer dos exposiciones de fotografía: "**Providencia, una mirada. 40 años bajo el lente de Patricio Casassus**" y "**ContraCuerpo**" de Cristián Aninat.

En el Parque, los visitantes virtuales pudieron conocer de cerca las obras de más de 40 artistas en este museo al aire libre, primero en su tipo en Latinoamérica. Las creaciones de Aura Castro, Juan Egenau, Federico Assler, Sergio Castillo, Osvaldo Peña, Lucía Waisser, Carlos Ortúzar, José Vicente Gajardo, Francisco Gacitúa y Patricia del Canto, entre otros, dialogan con especies forestales autóctonas, en un lugar neurálgico de Providencia, haciéndolo un espacio único. Además, de recorrer la muestra **"Enlace"** en la sala de exposiciones de dicho lugar.

El **Teatro Oriente**, edificio de conservación histórica, construido en la década de 1930 por los arquitectos Carlos Cruz y Escipión Munizaga, también cerrado a causa de la crisis sanitaria, no estuvo ausente, y se pudo visitar a través de un entretenido video-recorrido.

Teatro

En cuanto al teatro, unas de las más exitosas transmisiones fue la obra **“Viejas de mierda”** con **180 mil conectados** en la página www.teatrooriente.cl Interpretada por las reconocidas actrices chilenas **Gloria Münchmeyer**, **Gabriela Hernández** y **Gloria Benavides**, la historia cuenta la relación de tres amigas de toda la vida, que bordean las ocho décadas, quienes son evaluadas en su “condición femenina” de las más diversas formas.

VIEJAS DE MIERDA

Otras de las aplaudidas ofertas transmitidas fueron las obras **“Coronación”**, **“Me cargan los optimistas”** y **“Mama Rosa”**. Esta última, considerada como una pieza emblemática del teatro chileno, un registro histórico de su reestreno en 1982 con un elenco excepcional fue programada durante septiembre para celebrar las Fiestas Patrias.

La historia de “Mama Rosa” (4500 visualizaciones), es una mirada a la sociedad santiaguina de comienzos del siglo pasado, mostrando los cambios culturales a través de la vida de la familia Solar Echeverría. El reparto constituye un hito en la historia del teatro nacional, protagonizado por Nelly Meruane y las destacadas actuaciones de Malú Gatica, Anita Reeves, Silvia Santelices y Violeta Vidaurre.

OBRA DE TEATRO MAMA ROSA

Malú Gatica, Violeta Vidaurre y Nelly Meruane

“Coronación” (55307 visualizaciones), basada en la primera novela de José Donoso (Premio Nacional de Literatura 1990), publicada en 1957, corresponde a la adaptación teatral de José Pineda para una producción del Centro Cultural Gabriela Mistral (GAM).

El elenco estuvo encabezado por Francisco Melo, junto a la destacada actriz Bélgica Castro, en una de sus últimas apariciones en las tablas, en el rol de misiá Elisa, dirigidos por Alejandro Castillo, en un novedoso escenario giratorio dándole agilidad al relato.

La obra de dos horas de duración nos brinda la historia de Andrés, solitario y cincuentón, desconcertado testigo de los últimos días de su nonagenaria abuela, quien se debate entre la niebla y la demencia.

Coronación

Producción

GAM
Centro de las artes,
la cultura
y las personas

FUNDACIÓN CULTURAL DE
PROVIDENCIA

TEATRO ORIENTE

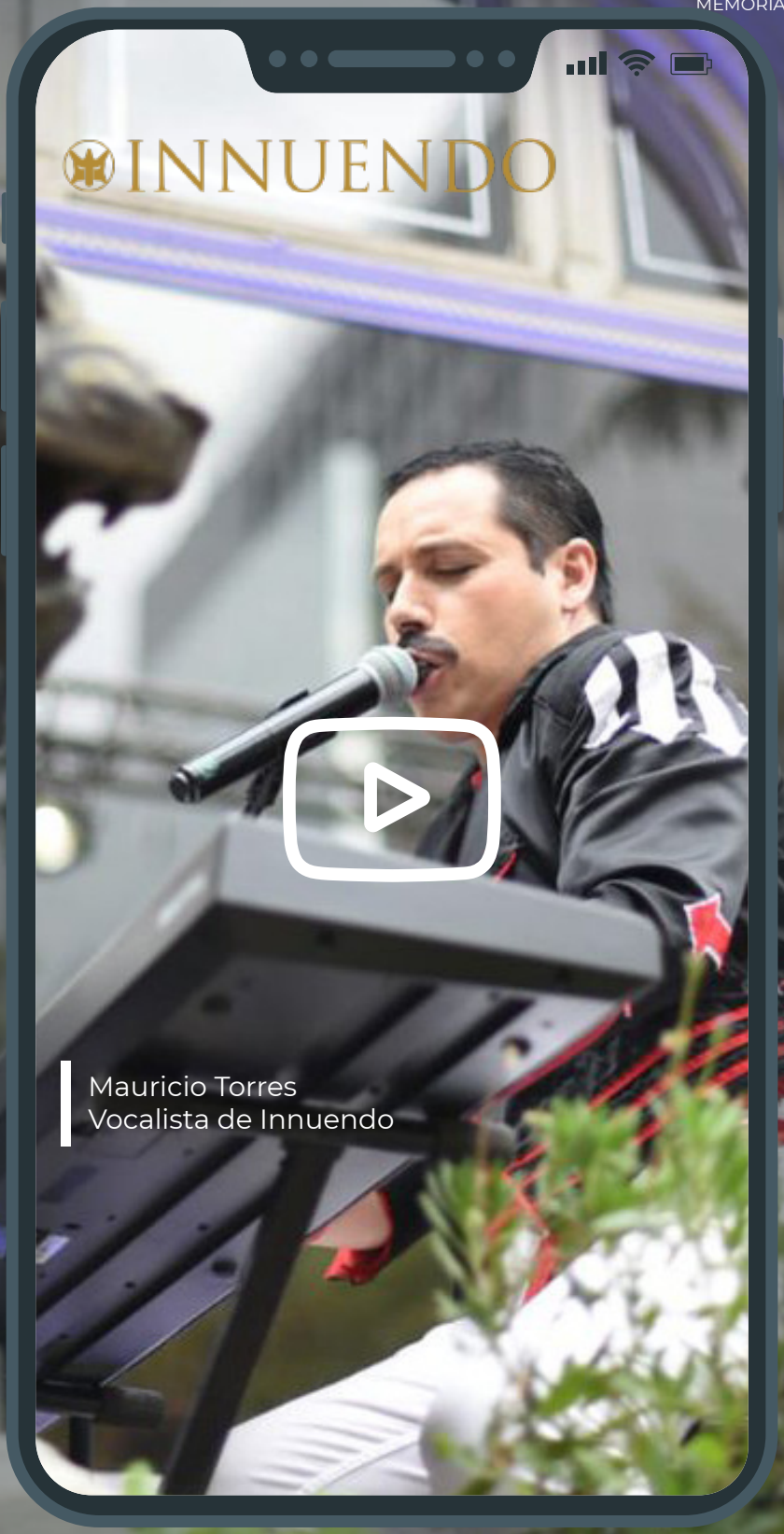
“Me cargan los optimistas” (1050 visualizaciones) por su parte, es una comedia mordaz que aborda con humor las relaciones familiares. Enrique, un viudo de 78 años, ya no puede vivir solo en su departamento y termina aceptando la propuesta de su hijo para arrendarle una habitación a una estudiante y creará un auténtico caos familiar. Julio Jung, Constanza Mackenna, Rodrigo Muñoz y Claudia Pérez fueron los intérpretes.

Teatro

ME CARGAN LOS OPTIMISTAS

Música

La música popular se hizo presente con el concierto de la agrupación nacional **Beatlemanía** con un registro grabado de su actuación en el Jardín de las Artes que tuvo 4000 conexiones. Y también celebramos los 50 años de **Queen** con una presentación interpretada por la banda chilena **Innuendo** que congregó a 2800 conectados.



Mauricio Torres
Vocalista de Innuendo

Celebremos el Día del Niño con
Cachureos®

En agosto, en el **Día del Niño** más de 14700 pequeños cantaron y bailaron con Cachureos, el programa infantil de mayor permanencia en la televisión chilena nacido en 1981 y dedicado a entretener y entregar valores a los niños.

Para los mayores, el streaming ofreció un concierto de **Tangos con Historia** interpretado por Horacio Saavedra y Carlos Vásquez seguido por 8 mil internautas. Esta presentación fue un encuentro en el que la música, danza y anécdotas dieron vida a un viaje lleno de intimidad y emoción.

"En Providencia celebramos y en casa nos quedamos" fue el slogan para conmemorar Fiestas Patrias con una programación especial que incluyó la participación del tradicional conjunto musical chileno **Los Cuatro Cuartos**, grabado en el Teatro Oriente; un recital de la reconocida cantante Gloria Simonetti; y un concierto de **Música de Películas Chilenas**, de los últimos 60 años, a cargo de un trío formado por Hernán Muñoz en violín, Cristián Gutiérrez en violoncello y Juan Cristóbal Meza quien realizó una charla virtual que publicamos en redes sociales.

Igualmente, diferentes exponentes llenaron de melodías las redes sociales para quien quisiera conectarse #DesdeElSofá. Entre éstos, estuvo el destacado maestro Pancho Aranda e hijo, quienes, para el **Mes de la Música**, incorporaron al cantante Víctor Mesarina. También se presentó el dúo formado por Daniela Benito y Max Flynn y, además, tuvimos un ciclo de canto lírico a cargo de estudiantes del Instituto de Música de la Universidad Alberto Hurtado.

Música

PANORAMAS
GLORIA
Simonetti
- EN CONCIERTO -
DOMINGO
13 SEPTIEMBRE
19:30 HRS.
CONÉCTATE DESDE
WWW.CULTURAPROVIDENCIA.CL
DESDE EL SOFÁ
soyprovidencia
FUNDACIÓN CULTURAL DE PROVIDENCIA

PANORAMAS
TANGOS
CON HISTORIA
Domingo
30 de agosto.
18 hrs.
Horacio Saavedra
Carlos Vásquez Savino
Cónectate desde
www
teatrooriente.cl
soyprovidencia
DESDE EL SOFÁ
TEATRO ORIENTE
FUNDACIÓN CULTURAL DE PROVIDENCIA

PANORAMAS
CONCIERTO
LOS CUATRO CUARTOS
SEPT.
DOMINGO 20
19:30 HRS.
CONÉCTATE DESDE
www
CulturaProvidencia.cl
soyprovidencia
DESDE EL SOFÁ
FUNDACIÓN CULTURAL DE PROVIDENCIA

CASA
Una visión musical del cine chileno de los últimos 60 años
CONCIERTO
MÚSICA
PELÍCULAS
CHILENAS
CON JUAN CRISTÓBAL MEZA TÜÜ
"DESDE EL CHACAL DE NAHUELTORO A UNA MUJER FANTÁSTICA"
WWW.TEATROORIENTE.CL
TEATROORIENTE
TEATROORIENTEPROVIDENCIA
SÁBADO 26 | 20:00 HRS.
TEATRO ORIENTE
DESDE EL SOFÁ
soyprovidencia
FUNDACIÓN CULTURAL DE PROVIDENCIA

DÍA DE LA MÚSICA CHILENA
CONCIERTO ONLINE
Pancho Aranda, Víctor Mesarina y Francisco Aranda JR.
Miércoles 14 de octubre, 19 hrs.
CONÉCTATE DESDE
CulturaProvidencia
CulturaProvidencia
soyprovidencia
DESDE EL SOFÁ
FUNDACIÓN CULTURAL DE PROVIDENCIA

Ciclo de Música Del Mundo
PANORAMAS
MAESTRO
PANCHO ARANDA DÚO
Música de películas
LA NOVICIA REBELDE
(Edelweisse y My favorite thing)
MELODÍA INMORTAL
(Nocturno op.9 nº 2 de Chopin y Manhattan)
EL MAGO DE OZ
(Somewhere over the rainbow)
15 miércoles de julio
19 hrs.
CONÉCTATE DESDE
CulturaProvidencia
fundacionculturaldeprovidencia
soyprovidencia
DESDE EL SOFÁ
FUNDACIÓN CULTURAL DE PROVIDENCIA

Niños

Asimismo, en nuestras cuentas de Facebook e Instagram, durante la mayoría de los sábados del año se compartieron entretenidos videos con la programación de **“ProviKids”** y sus variadas actividades para disfrutar en familia, como obras de teatro, magia, manualidades, cuenta cuentos, malabarismo, reciclaje, entre otras, que tuvieron en total más de **40 mil** visualizaciones.

pro videncia kids

También para los más pequeños, subimos a nuestra página web el capítulo N°1 de **"Las aventuras de Ogú, Mampato y Rena"**, cuyo guión está basado en las aventuras escritas por su creador **Themo Lobos** y relata la historia del encuentro de Mampato con un extraterrestre accidentado con su nave en la Tierra. Viajan al planeta Xagus, donde descubren y desarticulan un complot de la raza de los verdines, para dominar la galaxia. En agradecimiento, le obsequian un cinto que le permitirá viajar en el tiempo y en el espacio. En el pasado, conocerá a Ogú, un hombre cavernícola y, en el futuro, se encontrará con Rena, una adolescente mutante con poderes telepáticos.

En este mismo contexto publicamos en nuestro canal de Youtube y en Facebook un documental sobre la obra del gran dibujante chileno, Themo Lobos, éste contenía muchas de las imágenes de la exposición **"El viaje de Themo Lobos"** realizada en su homenaje el 2018 en la Fundación Cultural.

pro videncia kids

CAPÍTULO 1

LAS AVENTURAS DE OGÜ MAMPATO Y RENA

soyprovidencia

DESDE EL SOFÁ
#YoMeQuedoEnCasa

FUNDACIÓN CULTURAL DE PROVIDENCIA

CONVERSATORIO CON SILVIO CAIOZZI

Cine

La página www.teatrooriente.cl se transformó en toda una sala de cine virtual, proyectando una atractiva cartelera en la que predominaron títulos con temáticas culturales. Comenzó en mayo con la película **"Cyrano, Mon Amour"**, una comedia dramática francesa situada a fines del siglo XIX, dirigida por Alexis Michalik, que juega con el personaje de Cyrano de Bergerac, pero en realidad está centrada en el joven dramaturgo Edmond Rostand. Muy evocadora y romántica, en plena Belle Époque, con preciosa producción de arte que le valieron nominaciones al Premio César al Mejor Vestuario y Mejor Decorado.

Considerada la "Mejor Película Chilena del Siglo XX" por votación popular, **"Julio comienza en julio"** fue transmitida en septiembre. Dirigida por **Silvio Caiozzi** y escrita por Gustavo Frías, la cinta fue la ganadora del premio Colón de Oro del Festival de Cine Iberoamericano de Huelva 1979 y recibió el Premio del Círculo de Críticos de Arte de Chile, en el 2000. Previo a su proyección se realizó un conversatorio con Caiozzi y dos de sus icónicos protagonistas **Shlomit Baytelman** y **Juan Cristóbal Meza**, y la conducción de la periodista Virginia Araya.

GAUMONT PRESENTA UNA PRODUCCIÓN LÉGENDE

UNA PELÍCULA DE
ALEXIS MICHALIK

TIENE 3 SEMANAS PARA
ESCRIBIR UNA OBRA MAESTRA.
ÉL SÓLO TIENE EL TÍTULO:
CYRANO DE BERGERAC.

CYRANO MON AMOUR

EDMOND

THOMAS SOLIVÉRÈS · OLIVIER GOURMET · MATHILDE SEIGNER · TOM LEEB · LUCIE BOUJENAH · ALICE DE LENCQUESAING · CLÉMENTINE CÉLARIÉ · IGOR GOTESMAN · DOMINIQUE PINON · SIMON ABKARIAN · MARC ANDRÉONI · ANTOINE DULÉRY · JEAN-MICHEL MARTIAL

PRODUCIDA POR ILAN GOLDMAN

PRÓXIMAMENTE

TVSMONDE · Nueva Era Films · @nueveraFilms · #Encontrémonos · www.nueveraFilms.com · nuevaerafilms

Michelangelo INFINITO

En torno a grandes creadores de todos los tiempos, se exhibieron los documentales **“Michelangelo, infinito”** (22 de agosto) y **“El Bosco”** (5 de septiembre). El primero, dirigido por Emanuele Imbucci trata sobre la vida del genio renacentista Michelangelo Buonarotti, sus tribulaciones creativas frente a su obra escultórica y, especialmente, respecto a la pintura del emblemático fresco sobre ***El juicio final*** en la Capilla Sixtina de El Vaticano.

EL BOSCO
El jardín de los sueños

"El Bosco, el jardín de los sueños", dirigido por José Luis López-Linares, fue producido junto al Museo del Prado, en conmemoración de los 500 años de la muerte del pintor en 2016. La película expone una gran diversidad de miradas sobre una de las obras más enigmáticas del arte universal "El jardín de las delicias" y realiza entrevistas a escritores, artistas, historiadores, músicos de renombre mundial, para ir develando los secretos del maestro de la pintura flamenca, El Bosco.

También en la oferta de #DesdeElSofá recomendamos semanalmente un ciclo de cine chileno en conjunto con la **Cineteca Nacional** del Centro Cultural Palacio La Moneda, y su enorme catálogo fílmico de su archivo online: “Teresa”, “Gabriela del Elqui, Mistral del mundo”, “Viola Chilensis, Violeta Parra, vida y obra”, “El Chacal de Nahueltoro”, “Bajo el sur”, “Valparaíso, mi amor”, “El cumplimiento del deseo”, “Camino de sangre”, “Tiempos malos” y “Los deseos concebidos”, fueron los títulos exhibidos.

Cine

PANORAMAS
CICLO GRANDES CHILENAS
PELÍCULA
GABRIELA DEL ELQUI, MISTRAL DEL MUNDO
|LUIS R. VERA|
CONÉCTATE DESDE
www.ccplm.cl/sitio/gabriela-del-elqui-mistral-del-mundo/
PROVIDENCIA

PANORAMAS
CICLO CINE CHILENO
PELÍCULA
El Cumplimiento del Deseo
(1993)
Cineasta
Cristián Sánchez
CONÉCTATE DESDE
WWW.CCPLM.CL/SITIO/EL-CUMPLIMIENTO-DEL-DESEO/
PROVIDENCIA

PANORAMAS
CICLO GRANDES CHILENAS
VIOLA CHILENSIS
Violeta Parra, vida y obra
| Luis R. Vera |
CONÉCTATE DESDE
www.ccplm.cl/sitio/viola-chilensis-violeta-parra-vida-y-obra/
PROVIDENCIA

PANORAMAS
CICLO CINE CHILENO
PELÍCULA
Camino de sangre
(2003)
Cineasta
Cristián Sánchez
CONÉCTATE DESDE
WWW.CCPLM.CL/SITIO/CAMINO-DE-SANGRE/
PROVIDENCIA

CICLO CINE CHILENO
Película
PANORAMAS
Lo arriesgó todo por ir en busca de su hermano...
EL ÚLTIMO GRUMETE
Jorge López Sotomayor
2010
CONÉCTATE DESDE
www.ccplm.cl/sitio/el-ultimo-grumete/
PROVIDENCIA

PANORAMAS
CICLO CINE CHILENO
PELÍCULA
Tiempos malos
(2013)
Cineasta
Cristián Sánchez
CONÉCTATE DESDE
WWW.CCPLM.CL/SITIO/TIEMPOS-MALOS/
PROVIDENCIA

Ópera

Dos notables documentales de la ópera mundial se unieron a las transmisiones vía streaming.

El primero de ellos fue **"María Callas, en sus propias palabras"** (María by Callas), dirigido por Tom Volf con un retrato íntimo de la vida, pasiones y tormentos de la cantante lírica. El hilo conductor es el propio relato de la diva en entrevistas y con valioso material de archivo inédito con el que además se editó un libro, dando cuenta del poder de su voz y la idolatría de multitudes que en momentos la asfixiaron e hicieron explotar su temperamento helénico. Testimonios y registros de grandes personalidades asistiendo a sus presentaciones añaden glamour a la triste historia de María Ana Cecilia Sofia Kalogeropoulos, quien falleció en 1977 con sólo 53 años.

MARÍA CALLAS

UNA CRIATURA ANTIGUA, EXTRAÑA Y MISTERIOSA

Documental PAVAROTTI

Director: Ron Howard

El segundo fue el documental **"Pavarotti"**, dirigido por Ron Howard y que recorre cronológicamente la biografía del tenor de la eterna sonrisa, desde su Modena natal hasta convertirse en un referente planetario, con entrevistas íntimas y reveladores de sus cercanos, familiares y asistentes.

Antes de la exhibición de ambos documentales, el periodista y crítico de El Mercurio, especializado en ópera **Juan Antonio Muñoz**, dictó las charlas: "María Callas, una criatura antigua, extraña y misteriosa" y "Luciano Pavarotti, el arte y la extravagancia", ambas subidas en nuestras redes sociales.

Literatura

Acercando al público y los vecinos al mundo de los libros, creamos el ciclo **"La Escena y Yo"**, con el destacado actor nacional **Luis Gnecco**, quien realizó lecturas dramatizadas de fragmentos relevantes de obras universales, relacionadas con efemérides importantes, algunos grabados en lugares emblemáticos de la comuna. El programa fue el siguiente:

- Domingo 26 de julio: **Día de los Abuelos**, lectura de "La nieta del señor Lihn" de Philippe Claudel.
- Jueves 30 de julio: **Día Internacional de la Amistad**, lectura de "Huckleberry Finn" de Mark Twain.
- Domingo 16 de agosto: **Día del Niño**, lectura de "Matilda" de Roald Dahl.
- Sábado 5 septiembre: **natalicio Nicanor Parra**, lectura de "El hombre imaginario", en Teatro Oriente.
- 4 de octubre: **Día Mundial de los Animales**, lectura de "El libro de la selva" de Rudyard Kipling, en el Parque de las Esculturas.
- 16 de octubre: **Día del Profesor**, lectura de "Maestra Rural" de Gabriela Mistral en el Palacio Falabella.

CICLO
LA ESCENA Y yo
con Luis Gnecco

Congreso Futuro

Desde el lunes 24 de agosto y hasta el 2 de diciembre, todos los lunes y miércoles de cada semana, publicamos en el Facebook e Instagram del Teatro Oriente videos con diferentes charlas realizadas en el Congreso Futuro realizado en enero y también charlas destacadas de versiones anteriores.

Evelyn Matthei, Loreto Díaz-Vaz Jefa de Extensión Musical Foji, Primera Dama Cecilia Morel, Jorge Andrés González y Andrea Opazo Jefa de Comunicaciones Foji

Campaña Solidaria

La Fundación Cultural de Providencia, junto a la **Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles** (FOJI), organizó una campaña solidaria con el objetivo de reunir notebooks y tablets, en buen estado, para donarlos a los niños y jóvenes artistas de la FOJI y así ayudarlos en su educación a distancia. Debido al confinamiento por pandemia, las clases presenciales fueron suspendidas y muchos de ellos no tienen herramientas para conectarse desde sus casas.

La campaña se extendió por tres semanas y la entrega de los **17** computadores conseguidos se realizó en el Palacio de La Moneda, junto a la primera dama y presidenta del directorio de la FOJI, **Cecilia Morel**, con la presencia de la alcaldesa Evelyn Matthei y el director ejecutivo de la Fundación Cultural de Providencia, Jorge Andrés González.

A nombre de la Foji, Cecilia Morel valoró dicho aporte: “Esta donación la agradecemos muchísimo, ya que con estos computadores nuestros alumnos continuarán con sus estudios de manera remota, desarrollando este tremendo talento musical que tienen y que es nuestro deber seguir potenciando”.

Charlas Literarias

Junto a **Editorial Planeta** de Chile y su filial en México durante el año transmitimos múltiples charlas con autores nacionales e internacionales, tales como Ángeles Mastretta, Leonardo Padura, Salman Rushdie, Rigoberta Menchú, Javier Sierra y Cristina Martín Jiménez, entre otros. Además, se realizaron conversatorios para celebrar fechas especiales como los centenarios del nacimiento de Mario Benedetti y de Ray Bradbury, la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, el Día Mundial del Migrante, ocasión en que la Organización Internacional para las Migraciones de la ONU, invitó a diferentes exponentes a conversar sobre el libro “Niñas Rebeldes”, de la autora Elena Favilli.

Grupo Planeta
TE INVITA
TALLER DE FICCIÓN
INSTAGRAM LIVE EN
@PLANETADELIBROSCL
FRANCISCA
SOLAR
Viernes
24 abril
17:00 hrs.
VIVO
PlanetadeLibros
#KeepReadingEnCasa
BUSCALIBRE.COM
PROVIDENCIA

PRESENTACIÓN DEL LIBRO
EL MENSAJE
DE PANDORA
DE JAVIER SIERRA
CONVERSA CON ESTEBAN CRUZ
JUEVES
15 OCT.
18:30
20:30
JAVIER
SIERRA
EL MENSAJE
DE PANDORA
LIVE
/PlanetadeLibroscl
PROVIDENCIA
BUSCALIBRE.COM

LANZAMIENTO
JAVIERA TAPIA
AMIGAS
DE LO AJENO
LIVE
JAVIERA TAPIA
CON LA PARTICIPACIÓN DE
RAE DEL CERRO
PRINCESA ALBA
CAMILA MORENO
DENISE ROSENTHAL
MARIEL MARIEL
PRESENTA Y MODERA
BÁRBARA CARVACHO
¿CUÁNDO?
Miércoles 1 de julio a las 20:00 hrs.
¿DÓNDE?
En planetachile
Planeta
PROVIDENCIA

Grupo Planeta
presenta en la FIL Guadalajara
LA LITERATURA
AL RESCATE
Ángeles Mastretta
Conversa con: Paulina Morales
Sábado 28 de noviembre
21 h CL
SIGUE LA TRANSMISIÓN
@planetachile
@buscalibre
@CulturaProvidencia
PROVIDENCIA
BUSCALIBRE.COM

LANZAMIENTO
Pilar Sordo
Un segundo
de coraje
PILAR
SORDO
presenta
Un segundo de coraje
VIVO
¿CUÁNDO?
Lunes 4 de mayo
16:00 hrs. | Chile
17:00 hrs. | Uruguay
¿DÓNDE?
En @pilarsordooficial
PROVIDENCIA
BUSCALIBRE.COM
PlanetadeLibros
#KeepReadingEnCasa

LANZAMIENTO
VIRGINIA
DEMARIA
presenta
Los sabores de mi familia
VIVO
¿CUÁNDO?
Martes 5 de mayo a las 21:00 hrs.
¿DÓNDE?
En @virginiademariaoficial
Los sabores
de mi familia
PROVIDENCIA
BUSCALIBRE.COM
PlanetadeLibros
#KeepReadingEnCasa

REAPERTURA

TEATRO ORIENTE

Luego de varios meses de confinamiento debido a la normativa Covid-19 decretada por las autoridades, el jueves 19 de noviembre, la comuna de Providencia pasó a Fase 4 y se pudo reabrir a público presencial el Teatro Oriente y la Fundación Cultural.

Uniendo la necesidad de la gente de volver a disfrutar del arte, pero sin correr riesgos de contagio, desarrollamos un completo protocolo sanitario junto a una prevencionista de riesgo, para subir el telón de manera segura. Semanas previas al anuncio, se trabajó en un estricto sistema para el seguimiento de las normas establecidas, capacitando al personal e implementado alta tecnología.

Es así como el aforo exigido del 50% de la capacidad del auditorio, que en el caso del Teatro Oriente equivale a 450 butacas, se diseñó de tal forma para respetar la distancia de 1 metro entre cada asistente, que sólo fueron habilitadas 250 butacas, bajo el lema **#SomosEstrictosyTeCuidamos**.

Adicionalmente, las entradas y salidas de público se dividieron por sectores, así como los elementos necesarios para sanitización y medición de temperatura de cada persona a través de cámaras que permiten fluidez en el tránsito del público. Especialmente destacable fue la instalación de luces UV-C, un sistema que permite una radiación altamente germicida y bactericida, sin sustancias químicas y de gran eficacia contra el coronavirus y que se utilizó una vez finalizada la función y que no hubiese nadie en la sala.

EL ESCENARIO es Uno

Para esta reapertura se estableció una programación bajo el lema “El escenario es uno” donde pudimos proyectar las películas “**Unidos**” de Pixar, para los niños, y “**El agente topo**”, con la presencia de su directora **Maite Alberdi** y su protagonista **Sergio Chamy**. Esta premiada cinta fue nuestra representanre a mejor película iberoamericana en los próximos Premios Goya de España y como Mejor Documental en los Oscar 2021.

Disney · PIXAR
UNIDOS
SOLO EN CINES

Sergio Chamy
Protagonista de “El Agente Topo”

El maestro **Roberto Bravo** dio un espectacular concierto donde interpretó las famosas partituras de Ennio Morricone. Completaron las presentaciones en vivo, dos interesantes monólogos: “Con protocolo y compostura” de la actriz **Solange Lackington** y “Muchacho de luna”, con **Paulo Brunetti**.

Paulo Brunetti

Solange Lackington

Roberto Bravo

Primavera del Libro

En formato virtual y con 30 actividades que abordaron temas contingentes, se realizó la **9ª Primavera del Libro**, entre el martes 8 y el domingo 13 de diciembre, organizada por Editores de Chile, la Municipalidad de Providencia y su Fundación Cultural. A través de su canal de YouTube, Editores de Chile, junto a **74 editoriales** independientes y universitarias, aportaron al debate en torno a los desafíos que enfrenta el país en diferentes dimensiones.

Navidad

Para motivar la celebración de Navidad en familia, preparamos una entretenida programación especial del **ProviKids** junto a dos alegres duendes que desde el Parque de las Esculturas se conectaron con los más chicos de la casa y les enseñaron a hacer galletas, a preparar una caja para guardarlas y, finalmente, confeccionar adornos para el árbol de Navidad. Todo fue transmitido por nuestro Facebook e Instagram con más de mil conexiones.

Fundación en la Prensa

VIDA SOCIAL

Jazz al aire libre

SOCIAL

LA TENDENC

CULTURA TENDENCIAS TIEMPO LIBRE

Niño Netflix Delivery En casa Recetas Cultura Pop Bares Panoramas Aire Libre Viajes

El show virtual de Cachureos

Los hits de **Cachureos** hacen cantar a a los padres y a sus hijos: *Congelao*,

PANORAMAS

Versión teatral de "Coronación" llegará al streaming: "Sigue manteniendo vigencia con temas bien de fondo"

Francisco Melo, Brígido Castro y Elvira Cristi son parte de la obra que será transmitida el domingo 12 de julio.

GALAS DE BALLET DE PROVIDENCIA #DESDEELSOFÁ

by Rodolfo Ayala | Apr 11, 2020

GALA INTERNACIONAL DE BALLET PROVIDENCIA ONLINE

DESDE EL SOFÁ

Domingo 12 de abril 19 hrs.

culturaprovidencia.cl

EL MERCURIO

ESPECTÁCULOS

Cartelera de espectáculos de Fiestas Patrias se traslada al escenario virtual

EMPRESAS Y NEGOCIOS

Cine en plazas y parques de Providencia

La Municipalidad de Providencia y su Fundación Cultural, ofrecen este verano 2020 tres ciclos de cine para la familia. Son gratuitos y recorrerán parques y plazas de la comuna. Además, del icónico Teatro Oriente donde el 7 de enero se exhibió el "Mago de Oz". Otros films a proyectar en las plazas son "Mi mascota es un lebri", "La Esposa", "Panal Vivo", "Green Book", "Lo mejor está por venir" y "Yesterday". Entre el 28 y 31 de enero, en el marco de Noches de Cine en Providencia, se podrán ver cintas como "Maléfica, Dueña del mal"; "Bohemian Rhapsody"; Rocketman" y "Un día lluvioso en Nueva York".

Futuro musical

Inician campaña solidaria "Dona música, dona tu computador" para niñas, niños y jóvenes de la FOJI

Este lunes comenzó la campaña solidaria que busca recaudar notebooks y tablets para músicos de la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles. Para sumarse a la iniciativa, que se extenderá por dos semanas, las personas interesadas deben escribir al correo fundacion@culturaprovidencia.cl.

En estos tiempos difíciles, ser solidarios y ayudar a otros es muy difícil. Pero la organización ha sido fundamental para lograr objetivos concretos. Por ello, la Fundación Cultural de Providencia junto a la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles, organizó la campaña solidaria "Dona música, dona tu computador", que tiene como objetivo recolectar notebooks y tablets, en buen estado, para

La campaña comenzó este lunes 3 de agosto y se extenderá por dos semanas. Quienes quieran participar deben escribir al correo fundacion@culturaprovidencia.cl donde se coordinará el retiro de las donaciones, para luego ser revisados y entregados a los niños y jóvenes.

"Estos meses de pandemia hemos entregado una variada programación cultural gratuita denominada #DesdeElSofá con transmisiones Online de ballet, obras de teatro, películas, documentales, entre otros, y tuvimos la necesidad de ayudar de una manera más concreta. Con esta campaña queremos entregarles herramientas tecnológicas a cientos de niños que se están desarrollando como artistas", explicó el director ejecutivo de

Un instante de "El lago de los cisnes" en el Municipal de Santiago.

EN DÍAS DE AISLAMIENTO SOCIAL:

No habrá escenarios, pero danza, sí

Bailarines, coreógrafos e instituciones se esfuerzan por mantener su actividad y acercarse al público. Otra vez, el canal es virtual.

DANIELA SILVA ASTORGA

Justo cuando la emergencia sanitaria se agudizó en Madrid, el bailaor chileno Pedro Fernández tenía los zapatos puestos para ofrecer cinco galas de su obra "Lota, las mujeres del carbón" (2017). Ahora, lleva más de dos semanas sin salir de casa, pero no sin taconear. "He tenido que reinventarme: estoy dando clases por internet, para quienes las busquen por *hobby* o profesión. Lo hago vía videos gratuitos que subo al canal de YouTube de Embrujo Academia", comenta por teléfono.

Ha subido cápsulas dedicadas al taconeo, la estructura del baile por alegrías —un palo del flamenco— y también sobre sevillanas. "Junto con este material público, habrá contenidos privados para los alumnos o seguidores que se suscriban, con

Pedro Fernández en su obra "Lota, las mujeres del carbón".

"Sin duda, tendremos más danza con el Ballet de Santiago", comenta Carmen Gloria

INICIO | FRECUENCIAS | ROCK POP | NOTICIAS

22 abril, 2020

#DíaDelLibro Online: Talleres de ilustración, conversatorios y más

La Fundación Cultural de Providencia preparó todo un calendario de actividades, para grandes y chicos, para este Día del Libro 2020.

Por María Ignacia Inostroza

programación y llegar a nuevas audiencias: las urgencias y motivaciones que marcaron los destacados de este 2020 en pandemia.

Especiales

Teatro Oriente proyectará este viernes en forma virtual la cinta "Cyrano, mon amour"

Fundación en la Prensa

20 LA TERCERA Sábado 11 de julio de 2020

CULTURA&ESPECTÁCULOS

Pavarotti, Haydée y Callas: tres clásicos a un click de distancia

La próxima semana el Teatro Oriente estrena online Pavarotti, el documental de Ron Howard sobre el gran tenor. Pero antes, el mismo recinto ofrece Callas en sus propias palabras y el Municipal de Marcia Haydée, una vida por la danza.

Por Rodrigo González

▶ Luciano Pavarotti murió en el año 2007 a los 71 años en Módena, su ciudad natal.

Violeta Vidaurre, Nelly Meruane y Malú Gatica fueron parte del numeroso elenco de esta exitosa versión de "Mama Rosa".

"Mama Rosa" de 1982 llega por *streaming*

JUAN ANTONIO MUÑOZ H.

En 1984, cuando Fernando Debesa (1921-2008) estrenó "El guerrero de la paz", sobre el Padre Luis de Valdivia, dijo a "El Mercurio" que había cercanía entre el personaje de esa obra y la protagonista de "Mama Rosa" (estreno en 1957), su pieza más recordada: "Son historias de una derrota. La vieja mama, que entregó todo lo que tenía, no recibió nada a cambio. Fue una mujer malograda. Además, en ambas un individuo se enfrenta a la colectividad, y a la larga es la colectividad la que triunfa".

Considerada una de las mayores obras del teatro chileno, "Mama Rosa" será transmitida hoy, a las 19:00 horas, por la Fundación Cultural de Providencia, a través de la página web del Teatro Oriente www.teatrooriente.cl y donde estará por 24 horas de forma gratuita.

daurre, Mario Montiles, José Soza, Enrique del Valle, Pedro Villagra, Matilde Broders, David Guzmán, Paola Lertora, Fernando Torti, Mabel Farías, Valeria Schneider, Oriana Aguilar, Gloria Ramírez, Francisco González, Jaime Valdebenito, Cecilia Hidalgo y Alfredo Mendoza. El éxito fue absoluto: ocho meses de funciones a tablero vuelto.

El texto transita entre la alegría, las expectativas y la tragedia por varias décadas de la vida de los Solar Echeverría, lo cual obligaba a los actores a envejecer en la representación. "Teníamos entre un minuto 40 y dos minutos para cambiarnos de edad. Yo pasaba de los 17 a los 30, los 50 y los 80", recuerda Ana Reeves, quien encarnaba a Leonor.

"Es la primera vez en todos estos años que alguien nos pide autorización para darla", dice Reeves, quien agrega que "es una obra magnífica y que sirve

EL MERCURIO DE VALPARAÍSO | Miércoles 22 de julio de 2020 | 23

ARCHIVO

EL 26 DE JULIO AL MEDIODÍA SE ESTRENA ESTA SERIE DE 6 CAPÍTULOS.

Luis Gnecco se suma a la parrilla de Fundación Cultural de Providencia

● En el marco de las actividades online organizadas por la Fundación Cultural de Providencia se suma a la parrilla "La escena y yo", un ciclo de lecturas dramatizadas a cargo del actor nacional Luis Gnecco. La primera entrega será el próximo 26 de julio (12 horas), para celebrar el Día de los Abuelos con la novela "La nieta del señor Lihn", de Philippe Claudel. En total, son seis capítulos grabados desde lugares cerrados mientras dure la cuarentena; y cuando ésta se levante se hará en exteriores, recorriendo y subrayando barrios emblemáticos de la comuna.

EXPOSICIÓN DE PATRICIO CASASSUS:

Más de cien fotografías de la vida en Providencia llegan al Palacio Schacht

Hasta mayo estará abierta la muestra "Providencia, una mirada", con imágenes que testimonian los últimos 40 años de esta pequeña ciudad jardín.

DIEGO DÍAZ

En el libro "Providencia. Su historia a través de las imágenes" (2004), con fotografías que llegaban hasta 1870, era posible observar la vida y el paisaje de un territorio urbano ubicado en las afueras de Santiago, entonces plagado de casas quinta donde comprobar el aire fresco, los árboles frutales y animales de granja. Es lo que el experto en historia urbana Miguel Laborde consideró como un caso temprano de "ciudad jardín".

Fundada oficialmente en 1897, la comuna es un espacio central de la ciudad y a lo largo de los años ha sumado nuevos capítulos a su historia. Un testigo principal ha logrado llevar esa mirada a un registro fotográfico. "En 1977 tenía 17 años cuando empecé a tomar fotos para la revista Providencia. Desde 1982 trabajo como fotógrafo de la municipalidad", dice Patricio Casassus, quien además integró el equipo gráfico de "El Mercurio" en su sede de calle Compañía.

Parte de su amplio registro se exhibe desde hoy en el Palacio Schacht, sede de la Fundación Cultural de Providencia. Son más de 300 imágenes no institucionales, del archivo personal de Casassus, que conforman la exposición "Providencia, una mirada", un recorrido por 40 años de la comuna.

El escultor Samuel Roesle y su "Estela monumental", presentada en 1993 para la colección del Parque de las Escultoras.

Con un grueso de ampliaciones originales de los años 70 y 80, la muestra tiene un sentido testimonial, pues da cuenta de cómo y cuánto ha cambiado la vida allí. El mismo Palacio Schacht —ese edificio histórico en Pedro de Valdivia y Nueva Providencia que perteneció, desde 1924, al cónsul alemán Guillermo Schacht— está fotografiado por Casassus, cuando se construyó la calle Nueva Providencia y le arrebató parte de la propiedad original.

Entre las vistas se observan barrios y casonas como la que albergó a la maternidad Sara Mosciada; espacios públicos como la Plaza Cardenal Samoré, y la llegada de los primeras obras al recién abierto Parque de las Escultoras, en 1986. Y la vida alrededor del Mercado de Providencia original —que prácticamente reemplazó el edificio para esas funciones— aparece retratada por Casassus desde distintos ángulos. La muestra estará abierta en avenida Nueva Providencia 1995 hasta el 12 de mayo.

El Mercado de Providencia en los años 80, punto central de la comuna.

www.lacuarta.com — Jueves 11 Junio 2020 — LA CUARTA

"Viejas de mierda" probarán su éxito a domicilio y gratis

"Los actores somos los más limitados con esta crisis", dijo Gloria Münchmeyer.

Desde que el Covid-19 desplegó su maldad por el globo terrícola los estadios se callaron, los cines cerraron y los actores nunca volvieron a pisar las tablas.

Por esto mismo, varios artistas se han cabeceado contra la pared en busca de soluciones para seguir ofreciendo sus talentos para la pípol en cuarentena.

¿Un ejemplo, ah? La exitosa obra "Viejas de mierda" que se transmitirá este sábado de forma exclusiva y gratuita por streaming, a través de la página web *www.teatrooriente.cl*, a las 20.00 horas.

"Es una función común y corriente, no hay nada más. Estará disponible sólo para tres mil personas", contó el escritor del montaje, Rodrigo Bastidas, por lo que hay que estar atenti.

La destacada obra es interpretada por Gabriela Hernández, Gloria Münchmeyer y Gloria Benavides, quienes recorren con humor sus historias de vida, mientras son puestas a prueba de diversas formas.

"Es un registro que tomó la Municipalidad de Colina, cuando hicimos una presentación. Por lo tanto, podrán disfrutar de lo que era el espectáculo en vivo. ¡Es fantástico! Al final, todos estamos buscando las formas para visualizar la pega", explicó Gloria Münchmeyer.

— Al más pand
piens
den t
en la
plo, l
exhib
tante
show
los ac
limita
— ¿E
tros q
tiene
adem
los ac
Somo
— Sie
algo,
"Vieja
una i
rrió a
llegó
Muni
cia. F
existi
con una cámara de la obra.

CIFRA

13

DE JUNIO, a las 20 horas, podrá ver la obra desde la web del Teatro Oriente.

8

Galas que llegan detrás los Andes

BALLET // POR CONSTANZA BERTOLINI

En Providencia, Santiago de Chile, se producen anualmente unas galas internacionales de ballet que reúnen artistas que están en la cresta de la ola a nivel mundial. Parte de esos pas de deux que integran la programación de cada espectáculo se seleccionaron para las emisiones "Desde el sofá" que la comuna pone el aire de manera gratuita y por tiempo limitado cada semana. Hasta hoy a la medianoche puede verse el "Espectro de la rosa" con Natalia Berrios (Ballet

El Sur
Miércoles, 08 de Abril de 20

EXITOSO PROGRAMA ONLINE

"Desde el sofá" confirma el gran interés por la danza

Producido por la Fundación Cultural de Providencia, el espacio se transmitirá durante abril y mayo vía streaming cada domingo.

Desde la fundación confiaban en que "Desde el sofá" dinamizó un año intenso entre los habitantes del distrito, que se conectaban online.

EXITOSO ESTRENO

La primera transmisión fue vista en Chile, España, Ecuador, Estados Unidos, Italia, Brasil, Reino Unido, Argentina, Colombia y Francia.

Fundación en la Prensa

FUNDACIÓN CULTURAL DE PROVIDENCIA

VIDA SOCIAL

Cine en familia en Providencia

Inaugurada exposición del fotógrafo Patricio Casassus

En la Fundación Cultural de Providencia, recientemente se inauguró la exposición del fotógrafo Patricio Casassus, quien lleva cerca de 40 años trabajando en la municipalidad. La muestra titulada "Providencia, una década" cuenta con cerca de 100 imágenes en total, 50 de ellas en blanco y negro, capturadas en la década de los años 70 y 80, que presentan un registro patrimonial e histórico sobre la evolución arquitectónica de la comuna. Asimismo, la muestra cuenta con un archivo de fotografías en color, digital y análogo, que retrata barrios, parques y lugares "de una zona en constante desarrollo, pero que mantiene sus tradiciones y patrimonio".

Evelyn Matthei, alcaldesa de Providencia; Patricio Casassus, expositor, y Jorge Andrés González, director ejecutivo de la Fundación Cultural de Providencia.

Raquel de la Maza, Bárbara Zurita y Guillermo Rivaguerón.

Patricia Espinosa, Felipe Bierta y Valentina Urbani.

Pilar Fernández, concejala de Providencia; Gonzalo Méndez, Sereni de Energía; Pilar Cruz, concejala de Providencia, y José Eduardo Proaño, ministro embajador de Ecuador.

Luis Deimello, Ennio Bucci, ambos gestores culturales, y Enrique Compisano, artista.

Evelyn Matthei, alcaldesa; Carmen Rebarul, Patricio Casassus, Amanda Argandoña, Margarita Fontecilla y Carlos Casassus.

Secciones · biobiochile.cl

Artes y Cultura

Viernes 03 abril de 2020 | Publicado a las 11:07

Providencia transmitirá online Gala de Ballet con fragmentos de "Raymonda", "Amoros

Por Luis Gallardo

Con información de Comunicado de Prensa.

Fundación Cultural de Providencia (c)

Teatro infantil en Providencia

El Festival de Teatro ProviKids comenzará mañana en la Plaza Padre Letelier y lo hará con la presentación de la obra "El gato del faraón", dedicada a un público familiar, en especial los más pequeños.

PLAZA PADRE LETELIER (COMUNA DE PROVIDENCIA) | MAÑANA | 12:00 HORAS | ENTRADA LIBERADA.

Si quieres enviarnos tus actividades, escríbenos a **panoramas@hoyxhoy.cl**. Recuerda adjuntar fotografías.

EL LIBERO

Inicio / Tiempo Libre / Crítica de Cine / #TeatroOrienteDesdeElSofá: "Cyrano M...

Publicado el 14 de mayo, 2020

#TeatroOrienteDesdeElSofá: "Cyrano M Amour" y la Belle Époque

En esta semana que se homenajea al teatro y para ese apasionado al máximo por las historias que se represe las tablas, el Teatro Oriente transmitirá vía streaming película que cuenta la historia de un joven dramaturg proceso para escribir su gran obra maestra: «Cyrano d Berjerac».

CONGRESO FUTURO

FUNDACIÓN ECOSCIENCE

Llevar la ciencia a todos los rincones del país

La entidad trabaja desde hace 15 años en tender los puentes necesarios para conectar la ciencia con los niños, niñas, jóvenes y adultos del país.

PROVIDENCIA

No hay nada más cultural que pensar la sociedad

La comuna acoge por primera vez la IX versión del Congreso Futuro.

CULTURA&ESPECTÁCULOS

Día del Patrimonio en casa: la oferta virtual

FUNDACIÓN CULTURAL DE
PROVIDENCIA

Cifras del Año

Área	N° Actividades	Asistentes *Presenciales / Visualizaciones*
Astes Visuales	15	7.646
Cine	26	42.822
Música	24	31.453
Danza	18	10.229
Teatro	8	248.683
Literatura / Charlas	44	15.080
Infantil	62	56.906
Total Actividades	**197**	**412.819**

FUNDACIÓN CULTURAL DE
PROVIDENCIA

Equipo

Director Ejecutivo: Jorge Andrés González

Subdirectora: Daniela Rivero

Jefe de compras y gestión comercial: Luis Bennett

Productora general Teatro Oriente: Paola Yáñez

Asistente de Dirección Ejecutiva: Daniela Ramírez

Jefe técnico: Rodrigo Vergara

Productores: Pablo González, Francisca Rivera, Karen Gómez, Scarlett Carrasco

Comunicaciones: Carolina Núñez

Diseño: Lorena Larraín, Tomás Gómez y Daniela Larraín

Administración: Isabel Huala, María José Silva, Romina Vera

Administración Teatro Oriente: Antonio Campos

Técnicos: Juan Curiche, Ricardo Caibul, Sergio González, Álvaro Llancapán, Gonzalo Araya, Úrsula Carrasco

Servicios generales: Elías Castillo, María Isabel Colipi, Mauricio Cornejo, Gonzalo Jans, Lidia Lizama, Luis Montecinos, Jasmina Pérez, Luis Reyes, Willy Saint Phart, Carolina Telles, Raquel Vinet, Daniela Cabello, Mónica Sepúlveda y Ananda Sibilia.

FUNDACIÓN CULTURAL DE

PROVIDENCIA

MEMORIA

2020